

Wassermusik auf schwimmender Bühne

Stuttgarter Saloniker haben Freiluftkonzert auf dem Oberen See in Böblingen gegeben – Zweite Hälfte wegen Regens in die TÜV-Halle verlegt

Die Stuttgarter Saloniker sind eine Art mobiles Musik-Einsatzkommando. Kapellmeister Patrick Siben und seine Musiker präsentieren bei ihren Konzerten mit einem kleinem Ensemble eine große Programmviefalt mit Werken von Johann Strauss bis George Gershwin.

VON EDDIE LANGNER

BÖBLINGEN. Seit einigen Jahren kommen die Saloniker mit ganz speziellen Freiluft-Konzerten in den Kreis Böblingen. Neben musikalischen Picknicks – so wie im Juni 2013 auf dem Hofgut Mauren – organisiert Kapellmeister Patrick Siben auch Seenachtkonzerte – unter anderem auf dem Oberen See in Böblingen. Nach der gelungenen Premiere im vergangenen Jahr haben sich Siben und seine sieben Mitmusiker gemeinsam mit rund 150 Zuschauern am Sonntagabend erneut auf dieses Abenteuer eingelassen.

Ein Abenteuer war es deshalb, weil der abendliche Himmel über Böblingen wenig Gutes verhieß. Außerdem hatten die Musiker diesmal nicht auf dem festinstallierten Bootssteg Position bezogen, sondern auf einem Floß, das Siben eigens für diese Seenachtkonzerte mitbringt. Darauf ist gerade genug Platz für ein kleines fahrbares Klavier und einige Stühle für die Künstler.

Wie ein Gondolieri brachte Siben vor Konzertbeginn mit einem langen Riemen zunächst das Floß in die richtige Position. Dann gab es noch eine kurze Wartezeit, weil die Klarinetistin zum Konzertbeginn nicht rechtzeitig vor Ort da war. „Wahrscheinlich muss sie sich noch schminken“, vermutete der Kapellmeister und zückte ganz lässig sein Handy auf der Bühne, um die Dame mal schnell anzurufen. Wenig später war sie da und wurde von Andreas Wolfer an die Hand genommen und über ein am Steg angeleintes Segelboot hinweg aufs Floß geleitet. Wolfer ist beim Böblinger Kulturamt unter anderem für die Organisation der Reihe „Sommer am See“ verantwortlich, in deren Rahmen auch dieses Konzert stattfand.

Veranstalter war jedoch Patrick Siben, weswegen sich leider in die Ankündigung ein ärgerlicher Fehler eingeschlichen hatte. Siben hatte nämlich in der von ihm verschickten Pressemitteilung 19 Uhr als Konzertbeginn angegeben. Tatsächlich war aber erst um 20 Uhr Beginn. Einige Gästen waren darüber ein wenig verärgert. Mit einem kühlen Bier oder einem Prosecco-Spritz und



Italienisches Flair in Böblingen: Patrick Siben (vorn) und seine Saloniker beim Freiluftkonzert am Oberen See

KRZ-Foto: Langner

dem Blick auf den See waren die erhitzten Gemüter jedoch bald wieder abgekühlt. Und als dann zum Auftakt das flotte neapolitanische „Funiculi, Funiculà“ erklang, waren endgültig alle in italienischer Feststimmung.

Ansagen mit Hilfe eines blechernen Sprachrohrs

Mit einem launigen „Ahoi Böblingen!“ begrüßte „Käp'ten Siben“ nach diesem beschwingten Auftakt seine Gäste. Er verstärkte seine Stimme dabei mit einem blechernen Sprachrohr. Solche Details in Kombination mit Sibens charmant-chaotischem Wesen und seiner ebenso humorvollen wie fachkundigen Moderation machten den besonderen Reiz dieses Konzerts aus.

Die Musikauswahl tat dazu ihr Übriges: Auf dem Programm standen venezianische Gondellieder von Leoncavallo und Amadei, Walzerklänge von Johann Strauss („Eine Nacht in Venedig“) und Emile Waldteufel („Sur la plage“) sowie die „Die Hebriden“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Festliche Musik, ein glänzend aufgelegtes Orchester und dazu gut gelaunte Gäste – eigentlich hätte alles perfekt sein können. Nur leider machte das Wetter nicht mit. Pünktlich zur Pause öffnete der Himmel seine Schleusen, Publikum und Musiker mussten in die gegenüberliegende Alte TÜV-Halle umziehen.

Aber Patrick Siben wäre nicht Patrick Siben, wenn ihn so ein kleiner Wolkenbruch aus dem Konzept bringen würde. Der Herr

Kapellmeister rollte sein kleines mobiles Piano einfach ans Ufer und spielte dann mit seinen Musikerkollegen die zweite Konzerthälfte gemütlich im Trockenen weiter. Und zum Pladdern der Regentropfen genossen die Zuhörer ganz entspannt die „Wassermusik“ von Georg Friedrich Händel.

Info

Das nächste Konzert beim „Sommer am See“ in Böblingen bestreitet die Feuerwehrmusikkapelle Dagersheim am Mittwoch, 23. Juli, um 19.30 Uhr in der Alten TÜV-Halle. Der Eintritt ist frei.